



**Sabrina Sabiu ha accettato l'incarico proposto dal sindaco Paola Massidda, entrando a fare parte della giunta pentastellata del comune di Carbonia. Con la nomina della dottoressa Sabiu, la giunta è adesso al completo.**

**Classe 1965**, nata a Giba e residente a Palmas, **laureata in Filosofia** e specializzata in museologia, museografia e gestione museale. Ha all'attivo numerose pubblicazioni nell'ambito della **storia locale** e dell'**archeologia industriale** e **arte**.

**Sabrina Sabiu** ha un **bagaglio culturale** ed un'**esperienza professionale** che possono essere proprio **adatte**

a ricoprire questo ruolo proprio in una città come **Carbonia**

. Una città che, non dimentichiamolo, è innanzitutto una **città di fondazione**

con una storia importante e con un bagaglio culturale in grado di diventare un volano economico per tutto il territorio.

Segnaliamo alcuni degli **articoli** di Sabrina Sabiu pubblicati negli ultimi anni su [tramasdeamistade.org](http://tramasdeamistade.org):

[Carbonia 77 anni dopo](#) Carbonia oggi è una città che ha rivalutato il proprio patrimonio architettonico ed urbanistico, facendone punto di forza nell'economia del territorio. Alla vigilia

del settantasettesimo anniversario della sua fondazione pubblichiamo questo intervento di Sabrina Sabiu...

[La memoria industriale sarda, tra marginalità e oblio](#) "Non è giustificabile la riluttanza e l'indifferenza con cui si è considerato sino ad oggi questo importante patrimonio archivistico locale, il cui riordino e valorizzazione possono costituire volano economico e risorsa storico-culturale per inedite ricerche scientifiche."...

[La memoria del terzo paesaggio](#) Si è parlato di turismo attivo nell'incontro Rete per il Territorio, tenutosi a San Giovanni Suergiu lo scorso 8 ottobre, con l'opportunità di trattare del patrimonio industriale, ferroviario, elettrico e di bonifica idraulica, dismesso nel territorio del Sulcis. L'apparato infrastrutturale di quest'area costituisce un terzo paesaggio ricco di suggestioni, tali da rappresentare un valore aggiunto, unico nel suo genere, nell'ambito dei percorsi verdi di un turismo sostenibile...

[Rosas, simbolo dell'epopea del Sulcis. Così il sogno minerario arrivò in America](#) Un curioso frammento di storia contemporanea, riscoperto da Sabrina Sabiu e pubblicato nel suo "Rosas una miniera nella Sardegna contemporanea", edito da Am&d edizioni. In 194 pagine l'autrice ricostruisce, con passione, la storia della miniera nel bacino minerario del Sulcis ricreando, anche grazie alle tante fotografie del tempo, quell'atmosfera singolare che lì si respirava...